

Baß

TERZETTO

für drei Männerstimmen (2 Tenöre, Baß) und Gitarre

Franz Schubert

(1797 - 1828)

Andante *ff*

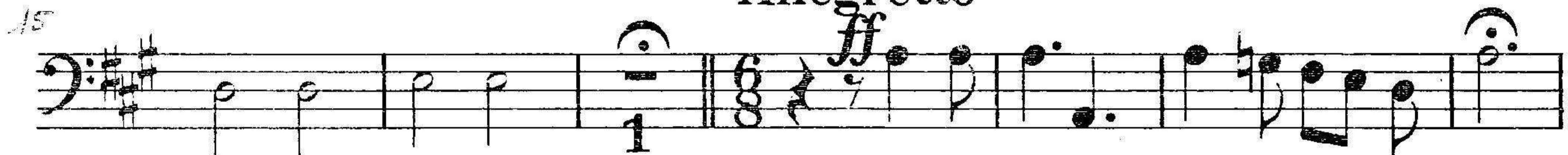


Er - tö - ne, Lei-er, zur Fe - stes - fei - er!



A - pol - lo, steig' her - nie - der, be - gei - stre

Allegretto

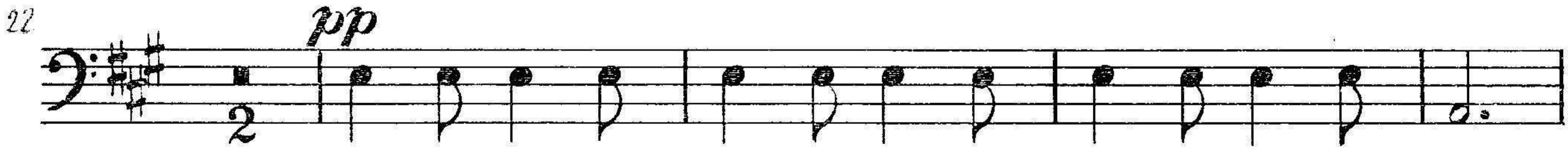


uns - re Lie - der!

Lan - ge le - be un - ser Va - ter Franz!

1

pp



Lan - ge wä - re, lan - ge wä - re sei - ner Ta - ge Chor!



Und — im e - wig schö - nen Flor - blü - he sei - nes Le - bens

Gitarre



Kranz!

Baß

2

40 *p*

Won - ne - lachend um - schwe - be die Freu - de sei - nes grü - nen - den

3

44 *Ten. I* Im - mer ge -
Ten. II Im - mer ge - trennt, ge -

Glükkes Lauf.

51 *sf sf*

Immer ge - trennt vom trau - ern - den Lei - de, neh - m' ihn E -

56 *f sf sf*

ly - si - ums Schat - ten auf, neh - m' ihn E - ly - si - ums

61 *f ff p dolce*

Schatten auf! End - los, end - los wie - der

68 *f*

tö - ne, hol - de Lei - er, bringt des Jah - res

73 *p*

Raum die Zeit zu - rück, zur Fe - stes -

77 *ff*

fei - er. E - wig wä - re Va - ter Fran - zens

81

Glück! E - wig wä - re Va - ter Fran - zens

85

Glück! E - wig! E - wig!